

20. September

2020, SO 11.30 Uhr
Kleiner Saal

Offene Bühne HIP

GEORG PHILIPP TELEMANN

(1681-1767)

Triosonate F-Dur, TWV 42:F3

Vivace

Maesto

Allegro

↳ **Seohyeon Yu**, Blockflöte

↳ **Anne Clement**, Viola da Gamba

↳ **Hwa-Jeong Lee**, Cembalo

JOSEPH BODIN DE BOISMORTIER

(1689-1755)

Sonate Nr. 3 in d-Moll, op. 14, Nr. 3

Allemande

Gravement

Allemande

Gayment

Lentement

Gigue

↳ **Constanza Muñoz**,

Barockfagott

↳ **Ilona Les**, Barockcello

GEORG PHILIPP TELEMANN

Flötensonate h-Moll, TWV 41:h5

Cantabile

Allegro

↳ **Diego Jaico**, Traversflöte

↳ **Waka Abe**, Cembalo

JOHANN PISENDEL (1687-1755)

Violin sonata e-Moll, JunP IV.1

Largo

Moderato

Arioso

Scherzando

↳ **Daria Spiridonova**,

Barockvioline

↳ **Anastasia Kobekina**,

Barockcello

↳ **Alexander von Heißen**,

Cembalo

JOHANNES SPERGER (1750-1812)

Duetto D-Dur für Viola und

Kontrabass

Allegro moderato

Avishai Chameides, Viola

↳ **Juliane Bruckmann**, Violone

ANTONIO VIVALDI (1678-1741)

„Sommer“ aus den Vier

Jahreszeiten, op. 8, RV 315

Allegro non molto

Allegro

Adagio

Presto

↳ **Marlene Crone**, Solovioline

↳ **Rebecca Raimondi**, 1. Violine

↳ **Florencia Araujo**, 2. Violine

↳ **Xin Wei**, Viola

↳ **Miriam Griess**, Violoncello

↳ **Francesco Terra**, Violone

↳ **Kadra Dreizehnter**, Cembalo

↳ **Giorgi Kuzanashvili**, Theorbe