

HfMDK

Mittwoch 11. Dezember 2019 19.30 Uhr Großer Saal Klavierkammermusikabend Studierende der Klasse Prof. Angelika Merkle

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Sonate für Klavier und Violoncello,
op. 102-1, C-Dur

I. Andante - Allegro vivace
II. Adagio - Allegro vivace

Shenzi Liang, Klavier

Che-Wei Kuo, Violoncello

Francis Poulenc (1899-1983)

Klarinettensonate, FP 184

Allegro tristamente

Romanza

Allegro con fuoco

Dana Barak, Klarinette

James Guey, Klavier

Gabriel Fauré (1845-1924)

Trio d-Moll für Klarinette, Violoncello und
Klavier, op. 120

Allegro, ma non troppo

Andantino

Allegro vivo

Dana Barak, Klarinette

Larissa Nagel, Violoncello

Eunjoo Kang, Klavier

Jean-Baptiste Singelée (1812-1875)

Duo Concertant, op. 55

I. Risoluto

II. Andante

III. Allegro

Anne Siebrasse, Sopransaxophon

Regina Reiter, Altsaxophon

Anna Stepanova, Klavier

Pause

Ludwig van Beethoven

Klavierquartett, Es-Dur, op. 16

1. Grave – Allegro ma non troppo

2. Andante cantabile

3. Rondo. Allegro ma non troppo

Carolin Grün, Violine

Maria del Mar Mendivil, Viola

Dominik Manz, Violoncello

Anna Stepanova, Klavier

Franz Schubert (1797-1828)

Violine sonata, D.385, a-Moll

1. Allegro moderato

2. Andante

3. Menuetto. Allegro

4. Allegro

Hans Christian Aavik, Violine

Karolina Žukova, Klavier

Bedřich Smetana (1824-1884)

Klaviertrio g-Moll, op. 15

1. Moderato assai

2. Allegro, ma non agitato - Alternativo

I. Andante - Alternativo II. Maestoso

3. Finale. Presto

Johanna Schubert, Violine

Merle Geißler, Violoncello

Philipp Kirchner, Klavier