

**Dienstag 9. Juli 2019 19.30 Uhr Großer Saal**  
**Vortragsabend Orgel**  
**Studierende der Klassen Prof. Stefan Viegelahn &**  
**Prof. Carsten Wiebusch**

**Johann Sebastian Bach** (1685-1750)  
Praeludium und Fuge c-Moll, BWV 546  
**Johann Lieberknecht**

**Antonio Vivaldi** (1678-1741)  
Concerto d-Moll, op. 3, Nr. 11 (L'Estro Armonico) (für Orgel bearbeitet von J.S. Bach, BWV 596)  
o. Bez. – Grave – Fuga  
Largo e spiccato  
Allegro  
**Sebastian Munsch**

**Dietrich Buxtehude** (1637-1707)  
Nun freut euch, lieben Christen g'mein, BuxWV 210  
**Johanna Winkler**

**Johann Sebastian Bach**  
Passacaglia c-Moll, BWV 582

**Georg Böhm** (1661-1733)  
Vater unser im Himmelreich

**Franz Liszt** (1811-1886)  
Präludium und Fuge über den Namen BACH  
**Jana Frangart**

**PAUSE**

**Johann Sebastian Bach**  
Präludium und Fuge Es-Dur, BWV 552  
**Marta Chorzynska**

**Louis Vierne** (1870-1937)  
Symphonie Nr. 1, op. 14  
VI. Final  
**Stefanie Duprel**

**Olivier Messiaen** (1908-1992)  
La Nativité du Seigneur (Die Geburt des Herrn)  
VI. Les Anges (Die Engel)  
VIII. Les Mages (Die Weisen aus dem Morgenland)  
**Ji Eun Kim**

IX. Dieu parmi nous (Gott in unserer Mitte)  
**Margarita Yarushkina**