

**Donnerstag 6. Juni 2019 19.30 Uhr Großer Saal**  
**Vortragsabend Orgel &**  
**Orgelimprovisation**  
**Studierende der Klassen Prof. Stefan Viegelahn &**  
**Prof. Carsten Wiebusch**

**Johann Sebastian Bach** (1685-1750)  
Präludium und Fuge h-Moll, BWV 544  
**Margarita Yarushkina**

**Charles-Marie Widor** (1844-1937)  
Sinfonie Nr. 6 g-Moll  
1. Allegro  
**Johann Lieberknecht**

**Improvisation**  
Intermezzo im französisch-romantischen Stil

**Olivier Messiaen** (1908-1992)  
La Nativité du Seigneur  
Dieu parmi nous  
**Vincent Knüppe**

**Improvisation**  
Allegro moderato im deutsch-romantischen Stil  
**Jonas Fischer**

**Max Reger** (1873-1916)  
Introduktion und Passacaglia d-Moll, o. op.  
**Dominik Hambel**

**Franz Liszt** (1811-1886)  
Präludium und Fuge über BACH  
**Lisbeth Amberger**