

**Dienstag 26. Februar 2019 19.30 Uhr Kleiner Saal**  
**Stipendiatenkonzert**  
**Julius Asal, Klavier**

**Johann Sebastian Bach** (1685-1750)  
„Nun komm der Heiden Heiland“ (arr. Ferruccio Busoni)

**Sergei Prokofiev** (1891-1953)  
Vier Klavierstücke Op. 4  
Erinnerung  
Aufschwung  
Verzweiflung  
Teufliche Einflüsterung

**Johann Sebastian Bach**  
„Ich ruf zu dir“ (arr. Ferruccio Busoni)

**Bernhard Wetz** (\*1954)  
„Nachklang vom Abschied“

**Johann Sebastian Bach**  
Präludium und Fuge b-Moll, WTK I

**Sergei Prokofiev**  
Aus dem Ballett „Romeo und Julia“  
Volkstanz  
Szene  
Maskentanz  
Tanz der Ritter  
Pater Lorenzo  
Mercutio  
Tanz der jungen Mädchen  
Romeo und Julia nehmen Abschied