

**Montag 14. Januar 2019 19.30 Uhr Kleiner Saal**  
**Streicherkammermusikabend**  
**Studierende der Klasse Prof. Tim Vogler**

**Ludwig van Beethoven** (1770-1827)

Streichquartett op.18/4 c-moll

1.Satz Allegro ma non tanto

**Malgorzata Chwastek, Marita Hörberg, Aurelia Toriser, Lara Jakobi**

**Charles de Beriot** (1802-1870)

Duo Concertant für 2 Violinen Nr.3 D-Dur

1.Allegro, 2. Adagio, 3. Allegretto

**Ryan Howland, Pei Hsin Kuo**

**Felix Mendelssohn Bartholdy** (1809-1847)

Klaviertrio op.66 c-moll

2. Andante espressivo

3. Scherzo, molto Allegro quasi Presto

4. Finale, Allegro appassionato

**Shumin Bao, Ming-Chin Lee, Meilin Pan**

**Johan Halvorsen** (1864-1935)

Passacaglia für Violine und Viola über ein Thema von Georg Friedrich Händel

**Pei Hsin Kuo, Yingzhe Zheng**

Pause.....

**Felix Mendelssohn Bartholdy** (1809-1847)

Klaviertrio op.49 d-moll

2. Andante con moto molto tranquillo

**Hanna Bruchholz, Werner Stephan, Katerina Moskaleva**

**Astor Piazzolla** (1921-1992)

“Le Grande Tango” für Violoncello und Klavier

**Jonas Klepper, Minsung Kwon**

**Robert Schumann** (1810-1856)

Klaviertrio op.110 g-moll

1. Bewegt, doch nicht zu frisch, 2. Ziemlich langsam

**Juyeon Lee, Yeongchang Yu, Byeonghee Kim,**

**Pjotr Iljitsch Tschaikowski** (1840-1893)

Streichsextett op.70 d-moll “Souvenir de Florence”

1. Allegro con spirito, 2. Adagio cantabile, 3. Allegretto moderato

**Ruth Müller, Anna Rothe, Maria del Mar,**

**Josè Batista Junior, Jonas Klepper, Paul-Philipp Winter**