

Dienstag 12. Dezember 2017 19.30 Uhr Kleiner Saal

Blockflötenabend

**Studierende der Klassen Prof. Michael Schneider,
Gritli Kohler-Nyvall, Kerstin Fahr & Martin Hublow**

Fr. Karl Graf zu Erbach (1680-1731)

Divertissements melodieux: Nr. 2 d-Moll

Grave-Polonoise

Menuet

Rigaudon

Canarie

Tempo giusto

Sina Bayer, Sonja Radzun, Blockflöte

Christina Hahn, Fagott

Niklas Heineke, Cembalo

Louis Detri (ca. 1720-?)

Sonate c-Moll für Altblockflöte und Bc

Adagio

Presto

Adagio

Giga Allegro

Silva Fedler, Blockflöte

Ilona Les, Violoncello

Flora Fabri, Cembalo

Fausto Romitelli (1963-2004)

„Seascape“ für Kontrabass-Blockflöte (1994)

Caroline Rohde, Blockflöte

Christoph Schulte, Elektronische Assistenz

Giuseppe Sammartini (1695-1750)

Sonate c-Moll für Altblockflöte und Bc

Allegro

Andante

Allegro

Seohyeon Yu, Blockflöte

Bartolomeo Dandolo-Marchesi, Violoncello

Konrad Hauser, Laute

Flora Fabri, Cembalo

Jacob v. Eyck (1590-1657)

Doen Daphne d'over schoone maeght

Yelim Moon, Blockflöte

Jean Baptiste Loeillet (1688-1720)

Sonate a-Moll für Altblockflöte und Bc

Adagio

Allegro

Adagio

Giga

Lukas Rizzi, Blockflöte

Flora Fabri, Cembalo

Francesco Mancini (1672-1737)

Sonate Nr. IV a-Moll

Spiritoso

Largo

Allegro

Largo

Allegro

Sebastian Schmidt, Blockflöte

Bartolomeo Dandolo-Marchesi, Violoncello

Sólrún Franzdóttir-Wechner, Cembalo

Pause

Giovanni Bassano (1551-1617)

Ricercata quarta (1585)

Soojin Park, Blockflöte

Paul Hindemith (1895-1963)

Trio aus dem „Plöner Musiktag“ für 3

Blockflöten

Lebhaft-Fugato: Langsam-Lebhaft

Jasmin Roeder, Sina Bayer, Sonja Radzun,

Blockflöte

Andrew Parcham (ca. 1710-?)

Sonate G-Dur für Altblockflöte und Bc

Hanna Volgmann, Blockflöte

Flora Fabri, Cembalo

Giuseppe Sammartini

Sonate g-Moll für Altblockflöte und Bc

Adagio

Allegro

Largo

Allegro

Dongju Seo, Blockflöte

Ilona Les, Violoncello

Flora Fabri, Cembalo

York Bowen (1884-1961)

Sonatina für Blockflöte und Klavier, op. 121

Moderato e semplice

Andante tranquillo

Allegro giocoso

Isabel Röbbstorf, Blockflöte

Jie-Hye Lim, Klavier

Christopher Tye (ca 1505-1572)

Sit fast

Sebastian Schmidt, Annika Groll,

Johannes Herres, Blockflöte

Christopher Brandt (*1969)

Concertino (2017) (komponiert für 4 Times Baroque)

4 Times Baroque:

Jan Nigges, Blockflöte

Jonas Zschenderlein, Violine

Karl Simko, Violoncello

Alexander von Heißen, Cembalo

Pausenmusik im Foyer:

Pietro Lappi (1575-1630)

Canzona für 3 Instrumentalchöre