

**Dienstag 10. Januar 2017 19.30 Uhr Großer Saal**  
**Klavierkammermusikabend**  
**Studierende der Klasse Prof. Angelika Merkle**

**Robert Schumann** (1810-1856)

Sonate Nr. 1 a-Moll für Violine und Klavier, op. 105

1. Mit leidenschaftlichem Ausdruck
2. Allegretto
3. Lebhaft

**Julian Fahrner**, Violine

**Jaepyo Jeong**, Klavier

**György Kurtág** (\*1926)

Hommage à Robert Schumann, op. 15/d - für Klarinette, Bratsche und Klavier

- I. Vivo (merkwürdige Pirouetten des Kapellmeisters Johannes Kreisler)
- II. Molto semplice piano e legato (Eusebius: der begrenzte Kreis ist rein)
- III. Feroce, agitato (...und wieder zuckt es schmerzlich Florestan um die Lippen), (E.: der begrenzte Kreis...)
- IV. Calmo scorrevole (eine Wolke war ich, jetzt scheint schon die Sonne...) (Fragment-Fragment)
- V. Presto (In der Nacht)
- VI. Adagio poco andante "Abschied (Meister Raro entdeckt Guillaume de Machaut)"

**Dana Barak**, Klarinette

**Lara Sophie Schmitt**, Viola

**Jaepyo Jeong**, Klavier

**Richard Strauss** (1864-1949)

Sonate Es-Dur für Violine und Klavier, op. 18

1. Allegro, ma non troppo
2. Improvisation. Andante cantabile
3. Finale. Andante – Allegro

**Julian Fahrner**, Violine

**Jaepyo Jeong**, Klavier