

#1

Dienstag | 10. Januar 2012

Internationale Ensemble
Modern Akademie



Bestiarium

EINE VERANSTALTUNGSREIHE ZUM THEMA TIERE UND NATUR

SENCKENBERG
world of biodiversity



Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst
Frankfurt am Main

BESTIARIUM

Eine Veranstaltungsreihe zum Thema Tiere und Natur

Senckenberg Naturmuseum Frankfurt

Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main

„Ich bin für die Vögel und gegen die Käfige,
in die sie die Leute manchmal stecken.“

John Cage

Dienstag, 10. Januar 2012, 19.30 Uhr

Magnus Lindberg (* 1958): *Coyote Blues* (1993)

John Cage (1912–1992): *Telephones and Birds* (1977)

Carola Bauckholt (* 1959): *Schlammflocke* (2010)

Werke von zwei Komponisten der jüngeren Generation treffen auf ein Stück von John Cage, in dem die drei Performer mit zugespielten Vogelrufen arbeiten und Telefone bedienen. Carola Bauckholt ist Spezialistin für den kreativen Umgang mit Klang und Geräusch, Tierlaute erklingen täuschend echt: Schreie von Gibbon-Affen, Vogelrufe, Geräusche von Kuhfrosch und Lachmöwe ...

Ausführende: Internationale Ensemble Modern Akademie

18.00 Uhr: Einlass

18.15 Uhr: Führung *Sprache der Tiere. Kommunikation in der Tierwelt*

Eintritt frei. Anmeldung zur Führung erforderlich unter:

www.senckenberg.de/veranstaltungen

Eine Anmeldung zum Konzert ist nicht erforderlich.

Konzeption und Leitung: Dr. Julia Clout



Internationale
Ensemble
Modern
Akademie



KUNSTSTIFTUNG • NRW