

ZuKT LIVE

Eine Veranstaltung mit Studierenden des Studiengangs Tanz der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main in Zusammenarbeit mit der Hessischen Theaterakademie

Premiere:	Fr. 15. Mai 09	20.00
Weitere Termine:	Sa.16. & So. 17.Mai 09	20.00

Künstlerhaus Mousonturm

talkART tanzlabor im Anschluss an die Vorstellung am Samstag 16.Mai 2009.

ZuKT LIVE

ZuKT bewegt,

ZuKT macht Tanz,

ZuKT experimentiert mit Bewegungslust,

lässt sich auf keinen Stil festlegen, steht für ein breites Tanzverständnis, ein Spektrum zwischen Tradition und Innovation.

Die Studierenden des Studienganges Tanz haben die Chance ganz unterschiedliche Facetten ihres tänzerischen Könnens zu erforschen und auf der Bühne des Mousonturms zu präsentieren.

Die jungen Tänzerinnen und Tänzer überzeugen durch ansteckende Spielfreude, durch Präzision, Dynamik und Ausstrahlung.

In den acht Stücken des aktuellen Programms, die von sehr verschiedenen choreographischen Handschriften geprägt sind, wird ihr Bewegungs- und Gestaltungsvermögen herausgefordert.

Gezeigt werden Choreographien von Jean-Hugues Assohoto, Marguerite Donlon, William Forsythe, Ayman Harper, Toulia Limnaios, Marco Santi, Marc Spradling und Nina Vallon.

In der Arbeit mit internationalen Gastlehrern und Choreographen und durch die Möglichkeit zu interdisziplinärer Projektarbeit mit anderen Sparten im Rahmen der Hessischen Theaterakademie lernen die Studierenden flexibel auf verschiedenste Anforderungen zu reagieren. In drei Aufführungsreihen an verschiedenen Spielorten in Frankfurt und auf Gastspielen haben sie Gelegenheit wichtige Bühnenerfahrungen zu sammeln.

Ein herzlicher Dank geht an die Hessische Theaterakademie (HTA) für die Unterstützung

20 Jahre Mousonturm bedeuten für uns, dass wir glücklich sind, einen so engagierten, unterstützenden Partner mit einem sehr kompetenten, stets freundlichen Team zu haben. Durch die fruchtbare Kooperation im *Tanzlabor_21/ Ein Projekt von Tanzplan Deutschland* konnten die Strukturen für den Tanz in der Stadt und in der Region bereits spürbar verbessert werden. Wir wünschen dem Mousonturm auch für die kommenden Dekaden viel Kraft, Enthusiasmus, Erfolg, Risikobereitschaft, gute Resonanz und wachsende Unterstützung seitens der Politik.

Fotos: Maciej Rusinek



"Water" Ausschnitte aus "Splash"

Choreographie: Marguerite Donlon

Musik: Claas Willeke

Tanz : Duo_ Ria Kesternich, Frank Koenen / Johanna Berger, Ramon John;

Trio_ Johanna Berger, Cathrin Klötters, Ramon John /

Alina Jaggi, Alexandra Schiller, Frank Koenen;

Solo_ Tanja Brechmann / Ria Kesternich

Einstudierung : Youn Hui Jeon



On The First Counterpoint

Choreographie: Nina Vallon

Musik: J.-S. Bach Contrapunctus 1 aus "Die Kunst der Fuge"

Tanz: Ekaterina Cheraneva, Keiko Okawa, Claudia Voigt

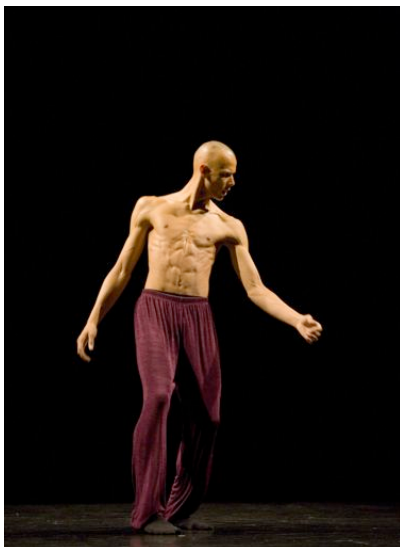


Push It

Choreographie: Jean-Hugues Assohoto

Musik: Scott Gibbons, Peter Whitehead

Tanz: Marie Sophie Budek, Ole Driever, Eileen George,
Kaho Kishinami, Sandra Klimek, Christian König, Ye Jin Kwon,
Nilmar Santos, Philipp Schumacher, Laura Šiliņa, Agnieszka Witalisz



the clap

Choreographie: Marc Spradling

Musik: Steve Reich

Percussion: Michal Pawlowski (Fr/Sa), Matthias Lang (Fr/So),
Lennart Fleischer (Sa/So)

Tanz: Ekaterina Cheraneva, Ramon John



Dial your number

Choreographie: Toula Limnaios

Musik: Ralf R. Ollertz

Tanz: Johanna Berger, Tanja Brechmann, Alina Jaggi, Ria Kesternich,

Cathrin Klöters, Frank Koenen, Alexandra Schiller

Probeleitung Evelin Stadler



Duett aus "Loss of Small Detail"

Choreographie: William Forsythe

Musik: Thom Willems

Tanz: Ekaterina Cheraneva, Ole Driever

Einstudierung: Ana Catalina Roman, Marc Spradling



La voce

Choreographie: Marco Santi

Musik: Plasticman

Tanz: Ramon John, Lilly Löwen, Maki Nakao, Robin Rohrmann, Sarah Schmidt,
Ke Yun, ZhuyangZi Zhang

Assistenz: Nina Hänel MAztp



The Stockstons

Choreographie: Ayman Harper

Musik: Etta James, Badly drawn boy, Ayman Harper

Tanz: Johanna Berger, Ria Kesternich, Alexandra Schiller, Claudia Voigt /
Tanja Brechmann, Ekaterina Cheraneva, Alina Jaggi, Cathrin Klötters

