Master Kammermusik
Fachrichtung Streicherkammermusik
Studienverlaufsplan 2120

	Semester		**1.-4.**			**1.**		**2.**		**3.**		**4.**
	Credits		**120**			**30**		**30**		**30**		**30**
	Modul I Künstlerisches Hauptfach		**75**									
1.	Streicherkammermusik		75		120G	20	120G	20	120G	20	120G	15
	Modul II Ergänzungsfächer		**10**									
1.	Alte Musik		2				45G	1	45G	1		
2.	Neue Musik		2				45G	1	45G	1		
3.	Intonationssystematiken		1		45G	1						
4.	Hospitation (andere Ensembleinstrumente oder Gesang)		2		60G	1	60G	1				
5.	Geschichte / Literaturkunde / Stilistik des Hauptfachs		2				90G	2				
6.	Orchester		1						1 Projekt	1		
	Modul III Masterarbeit		**15**									
1.	Masterarbeit / Äquivalent		15									15
	Modul IV Wahlfächer		**20**			8		5		7		0
1.	Hauptfachvertiefung (instrumentales Hauptfach)	2 / Sem.										
2.	Probespieltraining	2 / Sem., max. 4										
3.	Sprecherziehung	1 / Sem.										
4.	Neue Musik	2 / Sem., max. 8										
5.	Orchester	2 / Sem.										
6.	Duo	1 / Projekt										
7.	Didaktik / Instrumentalpädagogik / Hospitation	2 / Sem.										
8.	Unterrichtspraxis	2 / Sem., max. 8										
9.	EMP	2 / Sem.										
10.	Vermittlung und Konzertpädagogik	1 / Sem., max. 2										
11.	Berufsfeldorientierung	1 / Sem., max. 4										
12.	Klavier / Gesang (Einzel- oder Gruppenunterricht)	1 / Sem., max. 2										
13.	Zweitinstrument (Einzel- oder Gruppenunterricht)	2 / Sem.										
14.	Bewegungslehre	1 / Sem., max. 4										
15.	Ensembleleitung	2 / Sem.										
16.	Improvisation	1 / Projekt										
17.	Studiotechnik	1 / Sem., max. 4										
18.	Chor	1 / Projekt										
19.	Hörschulung	2 / Sem.										
20.	Musiktheorie	2 / Sem.										
21.	Musikwissenschaft	2 / Sem.										
22.	Projekt (Joker)	n.V. mit Mentor										
23.	Instrumentenkunde / Instrumentation / Arrangieren	1 / Sem., max 4										
24.	Italienisch	1 / Sem., max 4										
25.	Alte Musik	2 / Sem.										
26.	Wettbewerbsprojekt	2 / Sem.										