

Mittwoch 14. Juni 2017 19.30 Uhr Großer Saal

„Wien – Berlin – Paris“

Konzert der Liedgestaltungsklassen Pauliina Tukiainen, Prof. Günther Albers, Hedayet Djeddikar, Hilko Dumno & Götz Payer

Johannes Brahms (1833-1897)

Heimweh II (Klaus Groth), op. 63/8

Der Gang zum Liebchen (Josef Wenzig), op. 48/1

Heimkehr (Ludwig Uhland), op. 7/6

Florian Conze, Bariton

Alexander von Zemlinsky (1871-1942)

Walzer-Gesänge (Gregorovius), op. 6

Liebe Schwalbe

Klagen ist der Mond gekommen

Blaues Sternlein

Johanna Slavikova, Sopran

Richard Strauss (1864-1949)

Nachtgang (Bierbaum), op. 29/3

Ach weh mir unglücklichem Mann (Dahn),

op. 21/4

Florian Löffler, Tenor

Gabriel Fauré (1845-1924)

Poème d'un jour (Grandmougin), op. 21

Rencontre

Toujours!

Adieu

Sophie Wenzel, Mezzosopran

Pause

Franz Schreker (1878-1934)

Sommerfäden (Leen), op. 2,1

Zu späte Reue (Leen), op. 7,2

Rosentod (Leen), op. 7,5

Rebekka Stolz, Mezzosopran

Ernst Krenek (1900-1991)

Zyklus „Durch die Nacht - Worte in Versen“

(Karl Kraus), op. 67

I. So spät ist es, so späte

II. Da weht mich wieder jene Ahnung an

III. Ich hab von dem fahrenden Zuge geträumt.

Maren Schwier, Sopran

Francis Poulenc (1899-1963)

Montparnasse (Apollinaire), FP 127

C (Aragon), FP 131

Andrea Cueva Molnar, Sopran

Banalités (Apollinaire)

Chanson d'Orkenise

Hôtel

Sanglots

Jessica Poppe, Mezzosopran

Fiancailles pour rire (Vilmorin)

Mon cadavre est doux comme un gant

Flours

Julie Grutzka, Sopran

Pause

Claude Debussy (1862-1918)

Romance (Bourget), L65

Nuit d'étoiles (Banville), L2

Stephanie Woelke, Sopran

Alban Berg (1885-1935)

Dem Schmerz sein Recht, op. 2

Schlafen, schlafen (Hebbel)

Sarah Mehnert, Mezzosopran

Arnold Schönberg (1874-1951)

Das Buch der hängenden Gärten (George), op. 15

Streng ist uns das Glück und spröde

Sprich nicht immer von dem Laub

Paula Sophie Bohnet, Sopran

Erich Wolfgang Korngold (1897-1957)

Sechs einfache Lieder, op. 9

Schneeglöckchen (Eichendorff)

Liebesbriefchen (Honold)

Sommer (Trebitsch)

Ekaterina Alexandrova, Mezzosopran

Claude Debussy

Pierrot (Banville), L30

Apparition (Mallarmé), L57

Hye Jin Lee, Sopran