



Filmabend "Musik für Stummfilme"

Studierende der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main (HfMDK) präsentieren Kompositionen zu verschiedenen Filmen

Mittwoch, 15. Dezember 2010 19.30 Uhr
Kleiner Saal der Hochschule für Musik und
Darstellende Kunst Frankfurt am Main (HfMDK)
Eschersheimer Landstraße 29-39
Eintritt 6,- Euro / erm. 4,- Euro

Bereits zum dritten Mal komponieren Studierende der HfMDK Musik für Stummfilme. Nach den sehr erfolgreichen Vorgängerprogrammen zum Thema "Stimmungen des frühen Kinos" ist die Auswahl der Filme in diesem Jahr breiter gefächert: Mehrere Studien und ein Dokumentarfilm des Trickfilmponiers Oskar Fischinger stehen neben betagten Werbefilmen und neueren Animationsarbeiten auf dem Programm.

Als Ausgangspunkt für die Kompositionen war jeweils eine Quartettsituation vorgegeben: entweder das Streichquartett, das Bläserquintett oder das Tastenquartett (mit Klavier, Celesta, Harmonium und Vibraphon). Aus diesen Instrumentalensembles – und ihren Erweiterungen bis hin zum Streichkammerorchester – entwickeln die Studierenden unterschiedliche Kompositionen zu den Stummfilmen.

Für das Veranstaltungskonzept und die Betreuung der Studierenden sind Prof. Ralph Abelein, Prof. Ernst August Klötzke und Prof. Gerhard Müller-Hornbach verantwortlich.



Lieber Pressepartner, Sie wünschen im Vorfeld des Kinoabends einen Interviewtermin mit den Betreuern der Veranstaltung Prof. Ralph Abelein, Prof. Ernst August Klötzke, Prof. Gerhard Müller-Hornbach und/oder den Studierenden?

Von Mittwoch, den 8. Dezember, bis Freitag, den 10. Dezember, jeweils zwischen 18 und 22 Uhr stehen sie Ihnen zu dem Projekt Rede und Antwort. Wenn Sie Interesse an einem Gesprächstermin haben, rufen oder mailen Sie mich bitte bis Freitag, den 3. Dezember an. Dann arrangieren wir gerne den Termin für Sie.