

Presseinformation, 14.10.2010



Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst
Frankfurt am Main

Shortcuts

mit Studierenden der Fagottklasse Prof. Henrik Rabien

Mittwoch, 20. Oktober 2010 18.00 Uhr
Kleiner Saal der HfMDK
Eschersheimer Landstr. 29-39
60322 Frankfurt am Main

Eintritt frei

Seit fünf Jahren gehört die Konzertreihe »shortcuts« zu den festen Größen im Frankfurter Musikleben. Zweimal monatlich mittwochs von 18 bis 18.30 Uhr präsentieren Studierende und Lehrende der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Ausschnitte aus ihrer aktuellen Arbeit.



Das 30-minütige Konzertformat, das vom Institut für zeitgenössische Musik I z M konzipiert wird, ist bei den Ausführenden und beim Publikum gleichermaßen beliebt. Der Schwerpunkt liegt auf der zeitgenössischen Musik, aber auch Werke der älteren Musik gelangen zur Aufführung.

Die Konzertbesucher dürfen sich – abseits vom Hochschulbetrieb – auf ungewöhnliche, zuweilen experimentelle kammermusikalische Programme oder Besetzungen freuen. Die Besucher des Konzertes in der Frankfurter Hochschule können diese (ent-) spannende Einstimmung auf den Feierabend nach dem Konzert durch einen Gedankenaustausch mit den Künstlern ausklingen lassen.

Das Programm am 20. Oktober 2010:

- Alexander Tansman (1897 – 1986): Sonatine pour Basson et Piano
Lucia Flores, Fagott; Martin Schmalz, Klavier
- Roger Boutry (*1932): Interferences I pour Basson et Piano
Sarah Sachs, Fagott; Catherine Gordelaze, Klavier
- Eugene Bozza (1905 - 1991): Duettino für zwei Fagotte
Symeon Rizopoulos und Kathrin Mayer, Fagott