

PRESSEINFORMATION, 11.01.2010



Hochschule für Musik  
und Darstellende Kunst  
Frankfurt am Main

## ZuKT – Wintertanzprojekt 10

HfMDK im Gallus Theater

Freitag, 19. Februar 2010

Samstag, 20. Februar 2010

Sonntag, 21. Februar 2010

jeweils 20.00 Uhr

im GALLUS THEATER  
KLEYERSTR.15  
60326 FRANKFURT

Kartenvorbestellung: 069/758 060-20

Eintritt: 15,-/ 11,- €



Bereits zum neunten Mal präsentieren Tanzstudierende des Ausbildungsbereiches Zeitgenössischer und Klassischer Tanz (ZuKT) der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main (HfMDK) auf der Bühne des Gallus Theaters das **ZuKT – Wintertanzprojekt 10**.

Dynamisch, rhythmisch, risikofreudig, voller Spielfreude und mit großem Bewegungs- und Gestaltungsvermögen nehmen die jungen Tänzerinnen und Tänzer die Zuschauer mit auf ihre künstlerischen Exkursionen in ganz unterschiedliche Bewegungswelten.

ZuKT steht bekanntermaßen für ästhetische Vielfalt und sucht die Verbindung von Tradition und Innovation. Tony Rizzi erarbeitete mit Studierenden des 3. und 4. Ausbildungsjahres Sequenzen aus „Die Befragung des Robert Scott“ von William Forsythe, die Anfang März als ZuKT Beitrag zum Thema „Rekonstruktion“ auf der 2. *Biennale Tanzausbildung/Tanzplan Deutschland* in Essen zu sehen sein werden. Neben Ausschnitten aus weiteren Choreographien von William Forsythe und einem neuen Trio von Marc Spradling stehen zum ersten Mal Choreographien von Ted Stoffer und Ioannis Mandafounis auf dem Programm. Das Wintertanzprojekt im Gallus Theater ist zugleich auch *Choreographische Werkstatt* und bietet Studierenden ein Forum Eigenarbeiten vorzustellen.

---

Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt  
Presse- und Öffentlichkeitsarbeit, Esther Hirsch  
Tel.: 0 69/15 40 07-3 33; Fax: 0 69/15 40 07-3 10  
[esther.hirsch@hfmdk-frankfurt.de](mailto:esther.hirsch@hfmdk-frankfurt.de)

Mit der Bitte um Veröffentlichung  
und freundlichen Grüßen  
Ihr Pressepartner