



Robert Schumann

Festwochenende in der HfMDK

Lieder, Klaviermusik, Kammermusik, Lesungen

Mit Studierenden und Dozenten der HfMDK und Schülern der Musikschule Frankfurt und des Dr. Hoch's Konservatorium

Freitag 4. Juni bis Sonntag 6. Juni 2010
in den Räumen der HfMDK
Für Konzert am Freitagabend, Samstagabend
und Sonntagvormittag Eintritt 6.-/erm- 4.- Euro
Kombiticket möglich, Infos vor Ort
Kartentelefon: 069/15 40 07 334



Als Komponist hat Robert Schumann mit seinen Klavier- und Liedkompositionen Meisterwerke der deutschen Romantik geschaffen. Als Publizist prägte er das Musikleben seiner Zeit und hat die Karrieren einiger Musiker wie Chopin und Brahms kollegial gefördert.

2010 jährt sich zum 200sten Mal Robert Schumanns Geburtstag. Ein willkommener Anlass für Studierende und Lehrende der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main (HfMDK) und Schülern der Musikschule Frankfurt und des Dr. Hoch's Konservatorium, sich in einem dreitägigen Festwochenende mit dieser hochinteressanten Künstlerpersönlichkeit auseinanderzusetzen.

Mit Liedern, Klavier- und Kammermusikwerken sowie Lesungen aus Briefen von Clara und Robert Schumann präsentieren sie das breite Wirkungsspektrum des Komponisten und Musikschriftstellers Robert Schumann.

So wird die Gesangsklasse von Prof. Henriette Meyer-Ravenstein in einer musikalisch szenischen Projektarbeit *Lieder aus dem Album der Jugend op. 79* präsentieren. Ein Ensemble aus Lehrenden der HfMDK lässt den *Carnaval op.9*, den *Liederkreis op.39* und das *Quartett Es-Dur op.47* in einer Besetzung mit Klavier, Gesang, Violine, Viola und Violoncello erklingen. Gemeinsam mit den Schülern der Musikschule Frankfurt und des Dr. Hoch's Konservatorium gestalten die Studierenden und Lehrenden eine Matinee am Samstag mit Lesung, Liedern, Klavierkompositionen und Kammermusik, die auch aus dem künstlerischen Umfeld Schumanns stammen, wie beispielsweise das *Klaviertrio* von Johannes Brahms und eine Lesung aus „*Die Makamen des Hariri*“ von Friedrich Rückert.

Unter dem Motto *Aufschwung – Schumann geht weiter* und mit einer kurzen Einführung von Ernst-August Klötzke gehen die Schumann-Tage in der Hochschule schließlich zu Ende.

Die künstlerische Leitung liegt bei Prof. Catherine Vickers und Hedayet Djeddikar.

Das detaillierte Programm finden Sie unter:

<http://www.hfmdk-frankfurt.info/veranstaltungen.html>