

Nachweis deutscher Sprachkenntnisse:

Fachbereich 1 Künstlerische Instrumentalbildung

Künstlerische Instrumentalbildung Bachelor & Master	<ul style="list-style-type: none">• TestDaF Niveaustufe 3 oder• Zertifikat B1 GER oder• DSH-Prüfung, Stufe I oder• Deutsches Sprachdiplom der KMK, 1. Stufe
Historische Interpretationspraxis Master	<ul style="list-style-type: none">• TestDaF Niveaustufe 3 oder• Zertifikat B1 GER oder• DSH-Prüfung, Stufe I oder• Deutsches Sprachdiplom der KMK, 1. Stufe
Instrumentalpädagogik Master	<ul style="list-style-type: none">• TestDaF Niveaustufe 3 oder• Zertifikat B2 GER oder• DSH-Prüfung, Stufe I oder• Deutsches Sprachdiplom der KMK, 1. Stufe
Kammermusik Master	<ul style="list-style-type: none">• TestDaF Niveaustufe 3 oder• Zertifikat B1 GER oder• DSH-Prüfung, Stufe I oder• Deutsches Sprachdiplom der KMK, 1. Stufe
Kirchenmusik Bachelor & Master	<ul style="list-style-type: none">• TestDaF Niveaustufe 3 oder• Zertifikat B1 GER oder• DSH-Prüfung, Stufe I oder• Deutsches Sprachdiplom der KMK, 1. Stufe

Nachweis deutscher Sprachkenntnisse:

Fachbereich 2 Lehrämter, Wissenschaft und Komposition

Komposition Bachelor	<ul style="list-style-type: none">• TestDaF Niveaustufe 3 oder• Zertifikat B1 GER oder• DSH-Prüfung, Stufe I oder• Deutsches Sprachdiplom der KMK, 1. Stufe
Komposition Master	<ul style="list-style-type: none">• TestDaF Niveaustufe 3 oder• Zertifikat B1 GER oder• DSH-Prüfung, Stufe I oder• Deutsches Sprachdiplom der KMK, 1. Stufe ODER• Ausreichende Kenntnisse der englischen Sprache (Test of English as a Foreign Language (TOEFL) in einem Umfang von mindestens 200 Punkten (Computer-based) oder mindestens 500 Punkten (Paper-based) oder mindestens 70 Punkten (Internet-based)). <p>In diesem Fall sind zusätzlich Kenntnisse der deutschen Sprache im Niveau A2 (GER) nachzuweisen.</p>
Musikpädagogik Master & Lehrämter Staatsexamen	<ul style="list-style-type: none">• TestDaF Niveaustufe 4 oder• Goethe-Zertifikat C1(Goethe-Institut) oder• DSH-Prüfung, Stufe II oder• Deutsches Sprachdiplom der KMK, 2. Stufe
Promotion	<ul style="list-style-type: none">• TestDaF Niveaustufe 5 oder• Goethe-Zertifikat C2 (vormals Zentrale Oberstufenprüfung, Kleines Dt. Sprachdiplom oder Großes Dt. Sprachdiplom – Goethe-Institute) <p>! Andere Diplome, Zeugnisse oder Testate werden nicht akzeptiert !</p>
Internationale Ensemble Modern Akademie Master	<p>Für die Zulassung zu diesem Masterstudiengang werden ausreichende Kenntnisse im Englischen vorausgesetzt. Als ausreichend sind in der Regel Kenntnisse anzusehen, die in mindestens fünf Jahren schulischer Ausbildung mindestens mit der Note "ausreichend" oder die mit einem Sprachzertifikat gemäß dem "Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen" des Europarates mit Niveau B1 nachgewiesen werden. Alternativ können ausreichende Kenntnisse im Deutschen nachgewiesen werden. Allen Studierenden wird dringend geraten, sich zumindest Basiskenntnisse des Deutschen anzueignen, da Informationsmaterials, Mails und ähnliche Texte überwiegend auf Deutsch verfasst werden.</p>

Nachweis deutscher Sprachkenntnisse:

Fachbereich 3 Darstellende Kunst

Gesang Bachelor	<ul style="list-style-type: none"> • TestDaF Niveaustufe 3 oder • Zertifikat B1 GER oder • DSH-Prüfung, Stufe I oder • Deutsches Sprachdiplom der KMK, 1. Stufe
Gesang Master	<ul style="list-style-type: none"> • TestDaF Niveaustufe 3 oder • Zertifikat B2 GER oder • DSH-Prüfung, Stufe I oder • Deutsches Sprachdiplom der KMK, 1. Stufe
Schauspiel Diplom	<ul style="list-style-type: none"> • TestDaF Niveaustufe 4 oder • Goethe-Zertifikat C1 (Goethe-Institut) oder • DSH-Prüfung, Stufe II oder • Deutsches Sprachdiplom der KMK, 2. Stufe
Tanz Bachelor & Contemporary Dance Education Master	<p>Deutschkenntnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • TestDaF Niveaustufe 3 oder • Zertifikat B1 (GER) oder • DSH-Prüfung, Stufe I oder • Deutsches Sprachdiplom der KMK, 1. Stufe. <p>Oder Englischkenntnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zertifikat B1 • IELTS exam 3.5-4.5 • Cambridge exam: PET • TOIC: 381-540 • TOEFL iBT: 57 • UNICert: I
Regie Bachelor	<ul style="list-style-type: none"> • TestDaF Niveaustufe 3 oder • Zertifikat B1 (GER) oder • DSH-Prüfung, Stufe I oder • Deutsches Sprachdiplom der KMK, 1. Stufe.
Theater- und Orchestermanagement Master	<ul style="list-style-type: none"> • TestDaF Niveaustufe 3 oder • Zertifikat B1 (GER) oder • DSH-Prüfung, Stufe I oder • Deutsches Sprachdiplom der KMK, 1. Stufe.