

Systematik der „Nicht-Musik-Bücher“

AN Anatomie des menschlichen Körpers

BT Ballett, Tanz

1. Gesamtdarstellungen, Einführungen, Lexika
2. Einzelne Personen (Tänzer, Choreographen, Bühnenbildner) und Personengruppen (Ballett- und Tanzkompanien) in alphabetischer Reihenfolge
29. Mehrere Personen und Personengruppen
3. Tanzpädagogik, Lehrbücher
 - + Lehrbücher zu einzelnen Stilrichtungen s. BT 6
 - 31. Allgemeines und Gesamtdarstellungen
 - 32. Ausbildung und Beruf des Tänzers
 - 33. Aufzeichnungsmethoden
 - hier: Tanzschriften etc.
 - hier auch: einzelne Choreographien
 - 34. Choreographie
 - 39. Sonstiges
4. Tanzwissenschaft
5. Tanztherapie, Bewegungstherapie, Körperarbeit
 - Hier auch: Yoga
6. Formen und Gattungen des Tanzes
 - hier auch: Lehrbücher zu einzelnen Gattungen
 - 61. Gesamtdarstellungen und Darstellungen mehrerer Formen und Gattungen
 - 62. Ballett (Klassischer Tanz)
 - 63. Tanztheater
 - 64. Gesellschaftstanz
 - hier auch: Turniertanz
 - 65. Historischer Tanz
 - 66. Modern Dance, Contact Improvisation
 - Hier auch: Body-Mind-Centering
 - 67. Volkstanz (europäisch und außereuropäisch)
 - 68. Jazztanz, Rock'n Roll
 - 69. sonstige Formen und Gattungen
7. Tanz- und Tanztheatergeschichte
 - 71. Gesamtdarstellungen
 - 72. Darstellungen einzelner Epochen
 - 73. Darstellungen einzelner Länder, Regionen und Städte
 - in alphabetischer Reihenfolge
 - 79. sonstige Einzeldarstellungen
8. Tanzmedizin
9. Sonstiges

FF Frauenforschung / Gender Studies

1. Musik
2. Darstellende Kunst, Bewegungskultur
3. Andere Künste und Wissenschaft
4. Pädagogik
6. Soziologie, Ethnologie, Interdisziplinäres
7. Politik
8. Psychologie, Psychotherapie, Medizin
9. Sonstiges

GE Geschichte

1. Gesamtdarstellungen, Lexika
5. Einzeldarstellungen

KG Kunst- und Kulturgeschichte

1. Allgemeine Kunst- und Kulturgeschichte
3. Kunst- und Kulturtheorie
+ Kunstsoziologie s. SZ 5
+ allg. Ästhetik s. PH 7
5. Bildende Künste
6. Architektur
9. Andere Künste
+ Darstellende Künste s. TH, BT und N 4
+ Musik s. A - T

PD Pädagogik

1. Gesamtdarstellungen, Einführungen, Lexika
hier auch: Bildungspolitik und -planung, Bildungs- und Erziehungswesen,
Kongreß- und Tagungsberichte, Fest- und Gedenkschriften
2. Geschichte der Erziehung, Historische Pädagogik
Hier auch: Biographien einzelner Pädagogen
3. Allgemeine und systematische Erziehungswissenschaft
 31. Gesamtdarstellungen, Einführungen
 32. Pädagogische Anthropologie
hier auch: pädagogische Psychologie, Entwicklungspsychologie,
medizinische und biologische Grundlagen
 33. Erziehungswissenschaften, Erziehungslehren
 34. Grundbegriffe der systematischen Erziehungswissenschaft
 35. Vergleichende Erziehungswissenschaft
 36. Pädagogische Soziologie
 37. Sozialpädagogik
 38. Medienpädagogik
 39. Sonstige Einzelfragen
4. Schulpädagogik
5. Didaktik, Methodik
6. Vor- und außerschulische Erziehung
7. Ästhetische Erziehung
9. Sonstige Einzelfragen

PH Philosophie

1. Gesamtdarstellungen, Einführungen, Lexika
2. Übergreifende Fragestellungen
hier auch: Monographien zu einzelnen Philosophen und philosophischen Systemen,
vermischte Schriften
5. Erkenntnistheorie
hier auch: Logik, Semiotik, Hermeneutik
6. Ethik
7. Ästhetik
+ Musikästhetik s. C 4
71. Gesamtdarstellungen
73. Einzelfragen
75. Quellen

PS Psychologie

1. Gesamtdarstellungen, Einführungen, Lexika
2. Allgemeine Psychologie
hier: Wahrnehmen, Lernen, Gedächtnis, Denken,
Psychomotorik, Motivation und Emotion
3. Sozialpsychologie
4. Entwicklungspsychologie
5. Pädagogische Psychologie
6. Differentielle Psychologie
7. Physiologische Psychologie
8. Klinische Psychologie
9. Sonstige Einzelfragen
hier auch: Methoden (Statistik, Versuchsplanung)

RW Religionswissenschaft und Liturgik

1. Gesamtdarstellungen, Einführungen, Lexika
3. Religionswissenschaft
5. Katholische Liturgik
6. Evangelische Liturgik
8. Bibeln
9. Sonstiges

SL Sprach- und Literaturwissenschaft

1. Gesamtdarstellungen, Einführungen, Lexika
3. Linguistik
5. Literaturwissenschaft
 51. Gesamtdarstellungen, Einführungen
 52. Einzelfragen
 55. Textausgaben Lyrik
 551. Werke einzelner Autoren (alphabetisch nach Autoren)
 552. Werke mehrerer Autoren
 56. Textausgaben Prosa
 561. Werke einzelner Autoren (alphabetisch nach Autoren)
 562. Werke mehrerer Autoren+ Textausgaben Drama s. TH 9
8. Sprachen-Lehrbücher
 81. Italienisch
 82. Französisch
 83. Englisch
 88. Deutsch
9. Sonstiges

SZ Soziologie

1. Gesamtdarstellungen, Einführungen, Lexika
5. Soziologie der Kunst
 - + Musisozioologie s. C 7
9. sonstige Einzelfragen

TH Theater, Schauspiel

Hier auch: Kabarett, Variété, Zirkus

1. Gesamtdarstellungen, Einführungen, Lexika
2. Personen (Schauspieler, Regisseure, Autoren)
 21. einzelne Personen (in alphabetischer Reihenfolge)
Hier auch: deren Schriften, sofern nicht einzelnen Sachgruppen zuzuordnen
 22. mehrere Personen
4. Theaterwissenschaft, Theaterpädagogik
 41. Allgemeines und Gesamtdarstellungen
 42. Ausbildung und Beruf des Schauspielers
 44. Theaterpädagogik
 49. SonstigesHier auch: Theaterkritik
5. Dramaturgie, Inszenierung
6. Theatergeschichte
 61. Gesamtdarstellungen
 62. Darstellungen einzelner Epochen
 63. Darstellungen einzelner Länder und Regionen
in alphabetischer Reihenfolge
 64. Darstellungen einzelner Städte
in alphabetischer Reihenfolge
 69. Sonstige Einzeldarstellungen
7. Theater in Verbindung mit anderen Disziplinen
8. Sonstige Einzelfragen
9. Theaterstücke
 91. Stücke einzelner Autoren (alphabetisch nach Autoren)
 92. Stücke verschiedener Autoren