



Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst
Frankfurt am Main

Dienstag 11. Januar 19 Uhr Opernstudio

Stipendiatenkonzert

Contrast Quartet

Mittwoch 12. Januar 18 Uhr Kleiner Saal

Shortcuts

Donnerstag 13. Januar 15 bis 17 Uhr B 203

Umgang mit sozialen Netzwerken

Vortrag von Prof. Dr. Peter Wedde

Donnerstag 13. Januar 19.30 Uhr Kleiner Saal

Akademische Feier

Donnerstag 13. Januar 19.30 Uhr Großer Saal

Vortragsabend Barockcello

Studierende der Klasse Prof. Kristin van der Goltz

Freitag 14. Januar 19.30 Uhr Kleiner Saal

Virtuoses und Beschwingtes

Jungstudierende der Klasse Prof. Susanne Stoodt stellen sich vor

Freitag 14. Januar 19.30 Uhr Großer Saal

Konzertexamen Violoncello

Arita Kwon, Violoncello (Klasse Prof. Michael Sanderling)

Freitag und Samstag 14. und 15. Januar 19.30 Uhr Schauspielstudio

Gift in der Limonade

Szenen aus Werken von Schiller mit Studierenden des 3. Ausbildungsjahrgangs Schauspiel;

Regie: Till Weinheimer

Montag 17. Januar 19.30 Uhr Großer Saal

Vortragsabend Klavier

Studierende der Klasse Prof. Irina Edelstein

Dienstag 18. Januar 19.30 Uhr Großer Saal

Kammermusikabend

Studierende der Klasse Prof. Angelika Merkle

Dienstag 18. Januar 19.30 Uhr Kleiner Saal

Scharade – Klassenprojekt Operette

Studierende der Klasse Prof. Henriette Meyer-Ravenstein

Mittwoch 19. Januar 19.30 Uhr Opernstudio

Szenischer Abend der Gesangsabteilung I

Donnerstag 20. Januar 19.30 Uhr Großer Saal

Vortragsabend Klavier

Studierende der Klasse Prof. Lev Natochenny

Freitag und Samstag 21. und 22. Januar 19.30 Uhr Schauspielstudio

Gift in der Limonade

Szenen aus Werken von Schiller mit Studierenden des 3. Ausbildungsjahrgangs Schauspiel;

Regie: Till Weinheimer

Montag 24. Januar 19.30 Uhr Kleiner Saal

Konzertexamen Querflöte 1. Teil

Christiane Karcz (Klasse Thaddeus Watson)

Mittwoch 26. Januar 19.30 Uhr Großer Saal

Konzertexamen Violine 1. Teil

Nina Zedler (Klasse Prof. Priya Mitchell)

Orchester der HfMDK und Gäste, Leitung: Hubert Buchberger

Mit freundlicher Unterstützung der Gesellschaft der Freunde und Förderer der HfMDK e.V.

Donnerstag 27. Januar 15 Uhr Kleiner Saal

Konzertexamen Violine 1. Teil

Jun Andreas Janke (Klasse Prof. Julia Fischer)

Donnerstag 27. Januar 19.30 Uhr Großer Saal

Konzertexamen Violine 2. Teil

Jun Andreas Janke (Klasse Prof. Julia Fischer)

Freitag 28. Januar 19.30 Uhr Großer Saal

Konzertexamen Klavier 1. Teil

Julia Okruashvili (Klasse Prof. Lev Natochenny)

Freitag 28. Januar 19.30 Uhr Kleiner Saal

Harfenabend

Studierende der Klasse Prof. Françoise Friedrich

Samstag 29. Januar 15 Uhr Großer Saal

Blechbläserkammermusik

Steven Verhaert, Leitung

Montag 31. Januar 19.30 Uhr Großer Saal

Vortragsabend Klarinette

Studierende der Klasse Prof. Laura Ruiz Ferreres

Montag 31. Januar 19.30 Uhr Kleiner Saal

Vortragsabend Gesang

Studierende der Klasse Prof. Melinda Paulsen

Dienstag 1. Februar 19.30 Uhr Großer Saal

Schmerzliche Wonnen und wonnige Schmerzen

Spanisches Liederbuch von Hugo Wolf

Desirée Hall, Franziska Tiedtke, Marina Unruh, Yang Li, Christos Pelekanos,

Dirk Schneider, Gesang; Szene: Barbara und Jürgen Esser

Hilko Dumno und Hedayet Djeddikar, Klavier

Mittwoch 2. Februar 19.30 Uhr B 203

Zur Entstehung und Verfremdung einer KZ-Hymne

Vortrag mit vielen alten Tondokumenten von Prof. Dr. Ute Jung-Kaiser

In Zusammenarbeit mit MUSICA JUDAICA e.V.

Dienstag bis Freitag 1. bis 4. Februar

HfMDK JAZZFEST 2011

Mit freundlicher Unterstützung der DZ Bank AG

Dienstag 1. Februar 2011 12 Uhr bis 14.30 Uhr

Workshop mit Prof. Richie Beirach

19.30 Uhr

Jazz-Rock-Ensemble der IGS Nordend

Leitung: Savas Bayrak

20 Uhr

Brazziz

Posaunen-Ensemble der HfMDK – Leitung: Allen Jacobson

20.30 Uhr

Vocalive Jazz-Pop-Gospel Chor, Leitung: Stephanie Miceli

21.30 Uhr

Dozenten-Ensemble HfMDK

Mittwoch 2. Februar 2011 19.30 Uhr

Jazz-Chor der HfMDK Leitung: Ralph Abelein

20 Uhr

Jazz-Ensemble der HfMDK Leitung: Allen Jacobson

21 Uhr

HfMDK Jazz Orchestra mit Richie Beirach Leitung: Allen Jacobson

Donnerstag 3. Februar 2011 19.30 Uhr

Intracult Leitung: Gerd Putschoegel

20.30 Uhr

Bigband des Gymnasiums am Mosbacher Berg Wiesbaden

21.30 Uhr

Contrast Quartet

Freitag 4. Februar 2011 20 Uhr

hr-Bigband

Die Musik von Ornette Coleman

Leitung: Örjan Fahlström

Karten zu 17 Euro unter 069.155 2000

Montag 7. Februar 19.30 Uhr B 203

Vortragsabend Fagott

Studierende der Klasse David Petersen

Dienstag 8. Februar 19.30 Uhr Großer Saal

Klavierkammermusikabend

Studierende der Klasse Prof. Angelika Merkle

Mittwoch 9. Februar 19.30 Uhr Großer Saal

Konzert mit dem Hochschulorchester

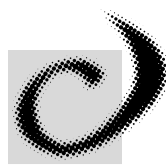
unter der Leitung vom GMD Sebastian Weigle

Mit Werken von Bartók, Korngold und Mendelssohn-Bartholdy

Die Arbeitsphase von Sebastian Weigle mit dem Hochschulorchester hat die Gesellschaft der

Freunde und Förderer der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main

e.V. ermöglicht.



HfMDK JAZZFEST 2011

Vom 1. bis 4. Februar verwandelt sich die Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main (HfMDK) unter Leitung von Allen Jacobson in ein „Mekka des Jazz“ – mit Konzerten, Ausstellungen und Workshops zu verschiedenen musikalischen Stilrichtungen des Jazz. Gemeinsam mit ihren Gästen aus ganz Hessen wird die Hochschule das ganze Haus zum Jazzen bringen.

Zwölf Ensembles, unter anderem Contrast Quartet (HfMDK), Intracult (HfMDK), das HfMDK Jazz Orchestra – Ensembles der Dozenten Allen Jacobson, Ralph Abelein und Gerhard Putschögl – sowie Vocalive (Jazz-Pop-Gospel Chor Griesheim, Gewinner des 1. Preises beim Deutschen Chorwettbewerb 2010 in der Kategorie „Jazz vocal“), präsentieren eigene und klassische Arrangements aus Jazz, Pop und Rock. Außerdem wird die Bigband des Gymnasiums am Mosbacher Berg Wiesbaden sowie das Jazz-Rock Ensemble der Franfurter IGS – Nordend unter der Leitung von Savas Bayrak zu hören sein. So erleben die Besucher vier Tage lang unterschiedlichste Jazz-Facetten von originärer Instrumentalmusik, über freie Satz- und Improvisationsformen bis hin zu Hard-Bop Jazz, Modern Jazz und swingendem Big Band Jazz.

Highlights sind vor allem der von dem Jazz-Pianisten Richie Beirach angebotene Workshop und das mit ihm von dem HfMDK Jazz Orchestra unter der Leitung von Allen Jacobson gestaltete Konzert am Mittwoch sowie das große Abschlusskonzert am 4. Februar mit der hr-Bigband.

Während des Jazzfests ist im Foyer der Hochschule die Wanderausstellung „Jazz Changes. Eine Musik und ihre Geschichte“ des Jazzinstituts Darmstadt zu sehen. Für die freundliche Unterstützung des HfMDK JAZZFEST 2011 danken wir der DZ BANK AG.



Konzert mit Sebastian Weigle in der HfMDK

Ein Konzert, bei dem „Musik aus der Ferne“ den Ton angibt, findet am 9. Februar in der HfMDK statt. Unterstützt von der Gesellschaft der Freunde und Förderer der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main erarbeiten Solisten und Hochschulorchester der HfMDK unter Leitung von Sebastian Weigle, dem musikalischen Leiter der Oper Frankfurt, das Programm des Konzertabends. Aus den unterschiedlichsten Gründen schufen die Komponisten die Werke, die an diesem Abend aufgeführt werden, fern ihrer Heimat: „Die Hebriden, Ouvertüre für Orchester h-moll op. 26“ schrieb Felix Mendelssohn Bartholdy nach einem Besuch der schottischen Hebriden-Inseln 1829, das „Konzert für Violine und Orchester D-Dur op. 35“ von Erich Wolfgang Korngold verarbeitet dessen Jahre als Filmkomponist in Hollywood und das „Konzert für Orchester“ Sz 116 komponierte Béla Bartók kurz nach seiner Flucht 1943 aus Ungarn.

Seit 2009 ermöglicht der Verein der Freunde und Förderer der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main jedes Semester ein Orchesterprojekt mit renommierten Dirigenten für das Hochschulorchester der HfMDK. Im Rahmen dieser Kooperation arbeiteten die Studierenden bereits mit Lothar Zagrosek und Krzysztof Penderecki. Die Studierenden der Ausbildungsbereiche Orchestermusik und Konzertexamen lernen so Unterschiede in der Arbeit der hochrangigen Künstler kennen und können wertvolle Erfahrungen sammeln.

Eintrittspreise

Änderungen vorbehalten.

Falls nicht anders angegeben, erhält man Karten zum Preis von 6 Euro, ermäßigt 4 Euro an der Abendkasse.

Nähere Informationen unter www.hfmdk-frankfurt.de

Kartenreservierungen unter 069 154 007 334

Bitte schicken Sie mir das komplette Programm.

Name

Straße

PLZ, Ort

Bitte nehmen Sie mich in Ihren E-Mail-Verteiler auf.

E-Mail-Adresse

Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst
Frankfurt am Main
Eschersheimer Landstraße 29–39
60322 Frankfurt am Main