



Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst
Frankfurt am Main

Dienstag 1. November 19.30 Uhr Großer Saal

Benefizkonzert für Christchurch

Werke neuseeländischer Komponisten
Studierende der HfMDK

Mittwoch 2. November 19.30 Uhr Großer Saal

Stipendiatenkonzert

Jungstudierende der HfMDK, die vom Verein „Freunde junger Musiker e.V. – Musikkreis Leyda Ungerer“ – gefördert werden, stellen sich vor

Freitag 4. November 19.30 Uhr Kleiner Saal

Leinen los!

Szenenvorstellung der Schauspielabteilung

Samstag 5. November 17 Uhr Schlosskirche Bad Homburg

Abschlusskonzert Kammermusikurs

Montag 7. November 19.30 Uhr Kleiner Saal

Junge Talente

Konzert mit der Cellistin Miriam Prandi und Edoardo Turbil im Rahmen der Kulturtag der Europäischen Zentralbank – Italien 2011
Karten zu 12 Euro (ermäßigt 6 Euro)

Dienstag 8. November 19.30 Uhr Großer Saal

Ich möchte hingehn ...

Franz Liszt zum 200. Geburtstag mit Studierenden und Dozenten der HfMDK
Künstlerische Leitung: Catherine Vickers und Hilko Dumno

Mittwoch 9. November 19.30 Uhr Großer Saal

Hornabend

Studierende der Hornklasse Prof. Dr. Esa Tapani

Mittwoch 9. November 19.30 Uhr Kleiner Saal

Stipendiatenkonzert Live music now

Donnerstag 10. November 19.30 Uhr Großer Saal

Ich folge dem innern Triebe

Die sanfte Macht der Weiblichkeit
Antrittskonzert mit Ursula Targler-Sell, Gesang; Hilko Dumno, Klavier

Donnerstag 10. November 19 Uhr A 206

Die Kunst der Bühne

Ringvorlesung der Hessischen Theaterakademie im Wintersemester 2011/12;
Stephan Kimmig, Regisseur

Freitag 11. November 18 Uhr Kleiner Saal

Percussion Plus

Studierende der Schlagzeugklasse von Prof. Rainer Römer

Freitag 11. November 19.30 Uhr Großer Saal

Ich möchte hingehn ...

Franz Liszt zum 200. Geburtstag mit Studierenden und Dozenten der HfMDK
Künstlerische Leitung: Catherine Vickers und Hilko Dumno

Sonntag 13. November 16 Uhr Mozartsaal, Alte Oper

Klassik am Sonntagnachmittag

Familienkonzert mit dem Hochschulorchester
Musikalische Leitung: Wojciech Rajski

Sonntag 13. November 15 Uhr Theater Rüsselsheim, Foyer

Classic-Café

Romantischer Liederabend; Björn Bürger, Bass-Bariton und Ekatharina Kinzurashvili, Klavier
Thema des romantischen Liederabends ist die Sehnsucht nach der „fernen Geliebten“.
In Kooperation mit Kultur123 Stadt Rüsselsheim, Kultur und Theater

Sonntag 13. November 18 Uhr Kleiner Saal

Streichquartette von Haydn, Mozart und Beethoven

in historischer Aufführungspraxis
quartett opus 18 auf historischen Instrumenten

Montag 14. November 19.30 Uhr Kleiner Saal

Beethovens Literatur für Klavier und Violoncello

Die Sonaten für Violoncello und Klavier/Hammerflügel erklingen in zwei Fassungen.
Studierende der Klassen Prof. Kristin von der Goltz und Prof. Michael Sanderling

Montag 14. November 19.30 Uhr Großer Saal

Hindemith zum Geburtstag

u.a. Melancholie; Melinda Paulsen, Susanne Müller-Hornbach und Roland Glassl

Dienstag 15. November 18 Uhr Kleiner Saal

J.S. Bachs Chaconne für Violine solo im Wandel der Zeit

Alte Musik aus der Perspektive der Romantik
Ein Vortrag von Mareike Beckmann – hörbar gemacht durch Petra Mülleijans, Valery Oistrach, Sabine Bauer und anderen

Mittwoch 16. November 19.30 Uhr Großer Saal

Hindemith zum Geburtstag

Abschlusskonzert mit dem Buchberger-Quartett, Studierenden der HfMDK und Gästen

Mittwoch 16. November 19.30 Uhr Kleiner Saal

Beethovens Literatur für Klavier und Violoncello

Die Sonaten für Violoncello und Klavier/Hammerflügel erklingen in zwei Fassungen.
Studierende der Klassen Prof. Kristin von der Goltz und Prof. Michael Sanderling

Donnerstag 17. November 19.30 Uhr Großer Saal

Klavierabend mit Catherine Gordeladze

Werke von Chopin, Schumann, Prokofiev und Kapustin

Donnerstag 17. November 19.30 Uhr Raum A 208

Mahler, der Weltenträumer

Multimedia-Vortrag von Prof. Dr. Ute Jung-Kaiser
Eine Veranstaltung des musikwissenschaftlichen Institutes der HfMDK und der Musica Judaica.

Samstag 19. November 17 Uhr Großer Saal

Vortragsabend Trompete

Studierende der Klasse Prof. Klaus Schuhwerk

Montag 21. November 19.30 Uhr Kleiner Saal

Fagottabend

Studierende der Klasse Prof. Henrik Rabien

Montag 21. November ab 16 Uhr Großer Saal

Wettbewerb um den Kammermusikpreis der Polytechnischen Gesellschaft

Dienstag 22. November 19.30 Uhr Großer Saal

Vortragsabend Klavier

Studierende der Klasse Prof. Irina Edelstein

Mittwoch 23. November 18 Uhr Kleiner Saal

Shortcuts

Iannis Xenakis: Six Chansons/Evryali
Axel Gremmlispacher, Klavier

Mittwoch 23. November 19.30 Uhr Kleiner Saal

Vom Nichts

Porträtkonzert Belma Beslic-Gál

Studierende der HfMDK

Im Rahmen des Internationalen Arbeitsstipendiums „Komponistinnen nach Frankfurt“.
Ein Projekt des Archivs Frau und Musik e.V. in Kooperation mit dem I z M.

Mit freundlicher Unterstützung: Hessisches Ministerium für Wissenschaft und Kunst,
Ingrid zu Solms-Stiftung, next bike, hoffmanns höfe, Frankfurter Stiftung: maecenia für Frauen
in Wissenschaft und Kunst
Leitung: Gerhard Müller-Hornbach

Mittwoch 23. November 19.30 Uhr Großer Saal

Geschichte meiner Seele

Heinrich von Kleist zum 200. Todestag

Aus seinen Briefen und Liedern von Franz Schubert
Till Krabbe, Sprecher; Berthold Possemeyer, Bariton; Lev Natochenny, Klavier

Donnerstag 24. November 19.30 Uhr Kleiner Saal

Harfenabend

Studierende der Klasse Prof. Françoise Friedrich

Donnerstag 24. November 19.30 Uhr Großer Saal

Konzert der Klavierklassen

Freitag bis Sonntag 25. bis 27. November

cresc ... Biennale für Moderne Musik Frankfurt Rhein Main

Informationen unter www.cresc-biennale.de

Montag 28. November 19.30 Uhr Kleiner Saal

Vortragsabend Querflöte

Studierende der Klasse Sebastian Wittiber

Montag 28. November 19.30 Uhr Großer Saal

Vortragsabend Klarinette

Studierende der Klasse Prof. Laura Ruiz Ferreres

Dienstag 29. November 19.30 Uhr Großer Saal

Ich möchte hingehn ...

Franz Liszt zum 200. Geburtstag mit Studierenden und Dozenten der HfMDK
Künstlerische Leitung: Catherine Vickers und Hilko Dumno

Dienstag 29. November 19.30 Uhr Opernstudio

Was spricht man von mir in Frankfurt?

Prosa, Szenen, Musik

Ein Abend mit Lehramtsstudierenden und Dozenten zum Kleist-Jahr
Leitung: Prof. Till Krabbe

Mittwoch 30. November 18 Uhr Kleiner Saal

Shortcuts

Vorschau Dezember 2011

Donnerstag 1. Dezember 19.30 Uhr Großer Saal

Dozentenkonzert mit Irina Edelstein

Montag bis Freitag 5. bis 9. Dezember 11–18 Uhr Kleiner Saal

Meisterkurs mit Johannes Martin Kränzle

Gefördert von der Gesellschaft der Freunde und Förderer der HfMDK
Frankfurt am Main e.V.

Montag 5. Dezember 19.30 Uhr Kleiner Saal

Vortragsabend Posaune

Studierende der Klasse Prof. Oliver Siefert und Prof. Hans Rückert

Mittwoch 7. Dezember 19.30 Uhr Großer Saal

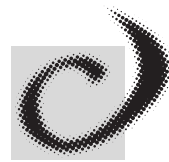
Vortragsabend HIP

Studierende der Abteilung für Historische Interpretationspraxis

Mittwoch 7. Dezember 19.30 Uhr Kleiner Saal

Vortragsabend Violine

Studierende der Klasse Prof. Walter Forchert



Ich möchte hingehn ...

Im Oktober jährte sich der Geburtstag von Franz Liszt zum 200sten Mal. Beeinflusst vom „Vater des Virtuositentums“, dem Geiger Niccolò Paganini, revolutionierte Franz Liszt die Klaviertechnik innerhalb von zwei Jahrzehnten auf bis heute einzigartige Weise. Liszt wollte das Klavier so beherrschen wie Paganini die Violine – damit sich die Künstlerpersönlichkeit jenseits einengender, technischer Schwierigkeiten frei entfalten kann.

Technische Souveränität als Dienerin des künstlerischen Gestaltungswillens, diesen Anspruch stellt auch Hessens Hochschule für Musik, Theater und Tanz an ihre Künstlerausbildung. Erleben Sie unsere Studierenden und verschaffen Sie sich selbst einen Eindruck davon, inwieweit sie den hohen Ansprüchen gerecht werden (denen der Hochschule und den eigenen) – z.B. an einem der drei Liszt-Abende „Ich möchte hingehn ...“ (8., 11. und 29. November) unter der künstlerischen Leitung von Catherine Vickers und Hilko Dumno.



Hindemith zum Geburtstag

Seit 2005 feiert die Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main (HfMDK) in Zusammenarbeit mit dem Hindemith-Institut den Geburtstag des mit der Stadt Frankfurt am Main und der Musikhochschule eng verbundenen Komponisten, Bratschisten und Dirigenten Paul Hindemith. Dem 1895 gebürtigen Hanauer und ehemaligen Student des Dr. Hoch'schen Konservatoriums ist dieses Jahr zur Feier seines 116. Geburtstages eine ganze Projektwoche gewidmet. Das Projekt „Hindemiths Geburtstag 2011“ wurde ermöglicht durch die britische Bratschistin Louise Lansdown (Royal Northern College of Music in Manchester) und Professor Roland Glassl (Leiter der Bratschenklasse der HfMDK). Die Feierlichkeiten werden am 14. November mit Bratschen-Meisterkursen von Louise Lansdown und Roland Glassl eröffnet und finden ihren Höhepunkt in dem Abschlusskonzert im Großen Saal der HfMDK an Hindemiths Geburtstag, dem 16. November.



Eintrittspreise

Falls nicht anders angegeben, erhält man Karten zum von 4,- Euro an der Abendkasse. Nähere Informationen unter www.hfmdk-frankfurt.de Kartenreservierungen unter 069 154 007 334.

Bitte schicken Sie mir das komplette Programm.

Name

Straße

PLZ, Ort

Bitte nehmen Sie mich in Ihren E-Mail-Verteiler auf.

E-Mail-Adresse

Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst
Frankfurt am Main
Eschersheimer Landstraße 29–39
60322 Frankfurt am Main