

HÖRFÄHIGKEIT

Mustertest Klausur A

Name, Vorname:
Punkte

Studiengang:

Hauptfach:

Datum:

1. Bestimmen von Taktarten (Tonträger)

- a) b) c) d)

2. Wiedererkennen einer Melodie (Tonträger)

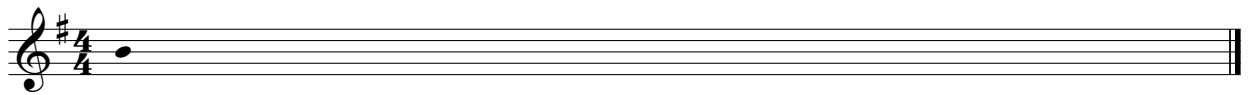
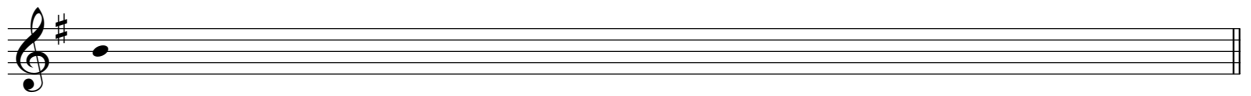
I. F. Schubert



II. W. A. Mozart



3. Rhythmusnotation (rhythmisierte Tonreihe)
(Klavier)

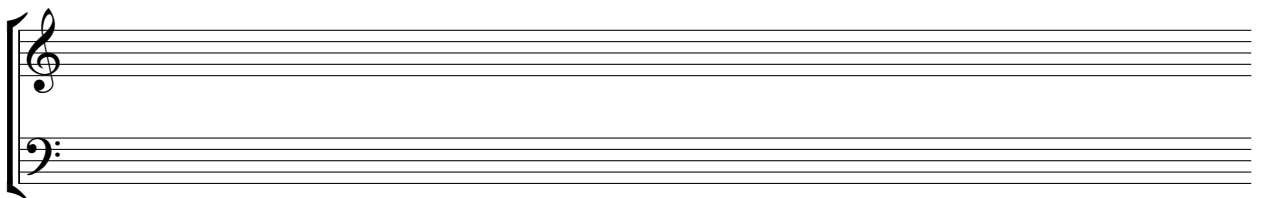
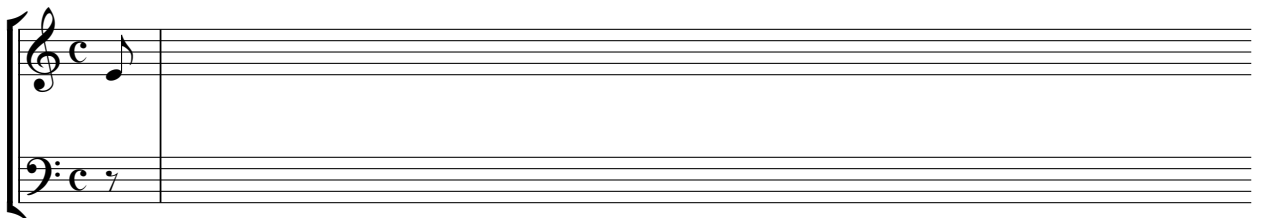


4. Intervalle
(Klavier)



5. Zweistimmiger Satz
(Tonträger oder Klavier)

J. L. Krebs



6. Akkorde
(Klavier)



Inhalte der mündlich-praktischen Prüfung (Schulmusik)

- Intervalle: Singen (Intervalle bis zur Oktave, auf- und abwärts)
- Akkorde: Singen (Dreiklänge und Dominantseptakkorde in Grundstellung und Umkehrungen)
- Rhythmus: Wiedergabe vom Blatt
- Rhythmus: Wiedergabe eines zweimal vorgespielten Rhythmus aus dem Gedächtnis
- Melodie: Nachsingen und improvisierendes Ergänzen eines zweimal vorgespielten Melodieanfangs (Vordersatz/Nachsatz)
- Melodie: Vom-Blatt-Singen (tonal)