

# ÄNDERUNGEN IM VORLESUNGSANGEBOT FB 2

## WS 2011/2012

Stand: 04.10.2011

### Modulbeauftragte

Studiengang	Modul	Modulbeauftragte	Sprechzeiten
L3	Modul 2 a + b: Stimme u. Kommunikation 1	Prof. Paulsen	Nach Vereinbarung
L3	Modul 2 a + b: Stimme u. Kommunikation 1	Prof. Paulsen	Nach Vereinbarung

### Musikpädagogik

**DIENSTAG: 14 - 16 Uhr, Leimenrode 29, Seminarraum 1**

Dr. Kai Lothwesen

Jugend, Szenen und Populäre Musik.

Modulzuordnung: • Magister MP: fachwiss. Bereich (*Systematische Musikwissenschaft I oder II*) • L1 / L2 / L5: Modul 3 (*Systematische Musikwissenschaft I: Lernen, Sozialisation*) • L3: Modul 14 C (*Musikpsychologie, -soziologie und/oder -anthropologie*)

### Chor und Orchesterleitung L3

<u>Chorleitung/Chorpraktikum</u>		Semester	Dozent	Zeit	Raum
Chorleitung	CH	2.	Siebert		
Kurs 1				Mi. 12.00 – 13.00	B 203
Kurs 2				Mi. 13.00 – 14.00	
Chorleitung	CH	3.	Schneidewind		
Kurs 1				Do. 12.00 – 13.00	A 206
Kurs 2				Do. 14.00 – 15.00	
Chorpraktikum (Übchor)	CH	4.	Siebert	Do. 15.00 - 16.30	B 130
Chorleitung	CH	4.	Siebert	Mi. 11.00 – 12.00	B 203
Schulchorleitung	CH	5.	Knop	Di. 10.15 – 11.45	A 205
Chorleitung	CH	6.	Schneidewind		
Kurs 1				Do. 10.00 – 11.00	A 206
Kurs 2				Do. 11.00 – 12.00	
Chorpraktikum (Übchor)	CH	3. + 6.	Schneidewind	Do. 15.00 - 16.30	A 206
Chorleitung	CH	7.	Toll		
Gruppe 1				Do. 09.00 - 10.00	A 205
Gruppe 2				Do. 10.00 – 11.00	
Orchesterleitung	OR	3.	Böttcher		
Gruppe 1				Mo. 14.15 – 15.00	A 205

Gruppe 2				Mo. 15.00 – 15.45	
Orchesterleitung	OR	4.	Böttcher	Mo. 16.00 – 16.45	A 205
Gruppe 1					
Orchesterleitung	OR	5.	Koch	Di. 12.00 – 13.00 Di. 13.00 – 14.00	B 203
Gruppe 1 Gruppe 2					
Orchesterleitung	OR	6.	Koch	Di. 10.00 – 11.00 Di. 11.00 – 12.00	A 205
Gruppe 1 Gruppe 2					
Orchesterleitung	OR	7.	Böttcher	Fr. 12.00 – 13.00	A 111
Collegium Musicum		1.-8.	Böttcher	Fr. 9.00 - 12.00	(Großer Saal)

## HOCHSCHULCHOR

Der Hochschulchor probt für ein Konzert am

**Freitag, 10. Februar 2012, 19.30 Uhr im Großen Saal der HfMDK**

### Programm:

- Jonathan Dove „Passing of the year“  
Zyklus für 2 gemischte Chöre, 2 Klaviere und Schlagzeug
- Bernstein „Chichester Psalms“  
Mit Kammermusikbesetzung: Orgel, Harfe, Schlagzeug

### Mitwirkende

Hochschulchor der HfMDK Frankfurt am Main

Winfried Toll, Musikalische Leitung

### Voraussichtlicher Probenplan\* - Probenbeginn ab 5. Oktober 2011

Mi	05.10.2011	16.00-18.00 Uhr	A 208
<del>Mi</del>	<del>12.11.2011</del>	<del>16.00-18.00 Uhr</del>	<del>ENTFÄLLT!</del>
Mi	19.10.2011	16.00-18.00 Uhr	B 203
Mi	26.10.2011	16.00-18.00 Uhr	B 203
Mi	02.11.2011	16.00-18.00 Uhr	B 203
Mi	09.11.2011	16.00-18.00 Uhr	B 203
Mi	16.11.2011	16.00-18.00 Uhr	Großer Saal
Mi	23.11.2011	16.00-18.00 Uhr	Großer Saal
Mi	30.11.2011	16.00-18.00 Uhr	Großer Saal
Mi	07.12.2011	16.00-18.00 Uhr	Großer Saal
Mi	14.12.2011	16.00-18.00 Uhr	B 203
Mi	21.12.2011	16.00-18.00 Uhr	Großer Saal
Mi	11.01.2012	16.00-18.00 Uhr	Großer Saal

Mi	18.01.2012	16.00-18.00 Uhr	B 203
Sa	21.01.2012	Probenwochenende 10-13 + 14.30-17.30	B 203
So	22.01.2012	Probenwochenende 10.30-13 + 14.30-16.30 Uhr	B 203
Mi	25.01.2012	16.00-18.00 Uhr	Großer Saal
Mi	01.02.2012	16.00-18.00 Uhr	B 203
Mi	08.02.2012	16.00-18.00 Uhr	Großer Saal
Fr	10.02.2012	19.30 Uhr Konzert	Großer Saal

*\* unter Vorbehalt: ggf. kommen vor dem Konzert noch Proben hinzu*